

G U T S !

歌：嵐 作曲：SAKRA 作詞：eitvo・s-Tnh

目まぐるしく回る 迷い掻き分けて  
 確かな正解 (こたえ) なんて 見つかるはずもなく

夢を見ることも 容易 (たやす) くはないさ  
 耳を澄ましてみれば 心がざわめいていた

光のない 荒野を独り いざ行け  
 握り締めた手の中には 君の言葉  
 雨に打たれ 風に吹かれ 僕らは叫ぶ

V I V A 青春 胸を張れ いつでも変えられるさ  
 イチニのサンで さあ前を向け 常識なんて吹き飛ばせ  
 V I V A 青春 立ち上がれ 君はひとりじゃないさ  
 僕らだけの革命を 夢と希望のパレード 歓びへと舵を取れ

答えが間違いでも その勇気があれば  
 真実はいつだって ひとつだけじゃ終わらない

風を受けて 飛び立つ君に 幸あれ  
 人は誰も弱いものさ 泣いてるんだよ  
 雨は上がり 幕も上がり 僕らは誓う

V I V A 青春 咲き誇れ 全てを変えられるさ  
 イチニのサンで さあ走り出せ やりたいように突き進め  
 V I V A 青春 声上げろ まだまだ諦めるな  
 どんな小さい希望でも 明日のためのエール 心でぎゅっと抱き締めて

嵐の中 闘う友よ いざ行け  
 握り締めた手の中には 君の言葉  
 雨に打たれ 風に吹かれ 僕らは向かう

V I V A 青春 胸を張れ いつでも変えられるさ  
 イチニのサンで さあ前を向け 常識なんて吹き飛ばせ  
 V I V A 青春 立ち上がれ 君はひとりじゃないさ  
 僕らだけの革命を 夢と希望のパレード 歓びへと舵を取れ

さあ 12月17日からは、私学受験校決定懇談会！卒業までに今の自分を変えろ！  
**真っ白い紙に自分の人生設計を描け！** (上)  
 キャリア (career) 教育という視点から

◆昨年度の総合的な学習の時間で行った『職業調べ』や『〇〇になるには』は、「キャリア教育」と呼ばれるもので、最近では高校・大学 (インターンシップ) でも力をいれている。

キャリア教育とは

『生き方の一環としての職業について学ぶ教育であり  
 主体的に進路を選択する能力や態度を育てる教育』

◆難しいかもしれませんが、君たちが今直面している「進路選択」は単なる高校選びではなく、この進路選択を通して「学び育成しなければならない能力」があるのです。

その育成すべき4つの能力は…

- ア) ライフキャリア設計能力  
 (自分の人生をどう設計すべきなのか) 夢の実現
- イ) ライフキャリア情報探索・活用能力  
 (自分の人生をより豊かなものにするための情報収集と活用) 学校説明会等の参加
- ウ) 意志決定能力  
 (目的の実現のための継続力と決断力) 実践力・学びに向かう意志
- エ) 人間関係能力  
 (自己理解・コミュニケーション能力)

◆この4つの能力は、卒業してからもずっと育て続けなければならない。最近の大学生ですら上記のア) からエ) の能力が不足しているという調査結果もあるらしい。残念ながら君たちを見ていて思うことは、「努力することをさけている生徒」や「他者理解の力が不十分な生徒」が、何人かいるということ。＜すると、この能力が育たない＞

◆「いけるとこでいいよ」「専願やったら楽やし」「あかんかったら定時制」「それやったら受検しないわ」・・・〇〇高校や定時制がダメだといっているのではない。努力もろくにせず諦めく自分を偽り、親の期待に対して突っ張って斜に構え、親に反抗的な態度をとることがダメだといっているんだ。(自分を大切にしていない)

◆実力テストの点数が、ある程度とれる生徒でも「その下の高校でいいわ」(何と失礼な言い方) と簡単に言う。何も受検学力の高い高校へ行けと言っているのではない。これまた、努力することから逃げていることが問題なんだよ。そのような「心の風邪」をひていると、ますます4つの能力が育てられない。

ましてや『自己中、わがまま、身勝手な人間は、この能力の育成が遅れる。』